年間授業計画

足立東高等学校 令和6年度（3学年用） 教科 芸術　　科目 音楽Ⅲ

教　科： 芸術　　科　目： 音楽Ⅲ　　単位数： 2 単位

対象学年組：第 3 学年 1 組～ 6 組

教科担当者： 池上

使用教科書： （ Joy of Music、一人一台端末 ）

科目 音楽Ⅲ の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
曲想と音楽の構造や文化的・歴史的背景などとの関わり及び音楽文化の多様性について理解するとともに、創意工夫や表現上の効果を生かした音楽表現をするために必要な技能を身に付けるようにする。	音楽に関する知識や技能を総合的に働かせながら、個性豊かに音楽表現を創意工夫したり音楽を評価しながらよさや美しさを深く味わって聴いたりすることができるようになる。	主体的・協働的に音楽の諸活動に取り組み、生涯にわたり音楽を愛好する心情を育むとともに、感性を磨き、音楽文化を尊重し、音楽によって生活や社会を明るくする豊かなものにしていく態度を養う。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	表現			鑑賞	評価規準	知	思	態	配当時数
			歌	器	創						
1学期	A 題材　歌唱 【知識及び技能】 楽曲理解・発声・発音・音程 【思考力、判断力、表現力等】 【学びに向かう力、人間性等】 歌唱を楽しむ姿勢・態度	・指導事項 曲種に応じたさまざまな発声の方法 ・教材 校歌、20のソルフェージュから第10番、星めぐりの歌、ロマンチストの豚	○			○	【知識・技能】 ・適切な発声をしている。 ・正しい音程で歌えている。 ・音楽記号の理解している。 ・楽曲の背景や歴史について理解している。 【主体的に学習に取り組む態度】 ・積極的に歌おうとしている。 ・範唱を視聴している。	○		○	7
	A 題材　楽譜の読み方 【知識及び技能】 楽譜の理解 【思考力、判断力、表現力等】 楽譜の知識をもとに楽譜を作成 【学びに向かう力、人間性等】 取り組む姿勢	・指導事項 楽譜の理解 ・教材 ソルフェージュ、Linear Liner、楽典			○	○	【知識・技能】 ・音の長さについて理解している。 ・音の高さについて理解している。 ・音楽記号を理解している。 【思考・判断・表現】 ・習得した音の読み方を使い、楽譜を作成している。 ・作成した楽譜とリズムの整合性に気がついている。 【主体的に学習に取り組む態度】 ・積極的に理解しようとしている。	○	○	○	7
	A 題材　創作 【知識及び技能】 楽譜理解・歴史・楽典 【思考力、判断力、表現力等】 独自の表現 【学びに向かう力、人間性等】 創作に取り組む姿勢	・指導事項 旋律の雰囲気を変化させる ・教材 創作プリント Muse　Score（一人一台端末を使用）		○		○	【知識・技能】 ・楽譜を理解している。 【思考・判断・表現】 ・自分にあった難易度の課題を選択している。 ・個性豊かに変奏や編曲ができる。 【主体的に学習に取り組む態度】 ・積極的に取り組もうとしている。	○	○	○	6
	A 題材　鑑賞 【知識及び技能】 楽曲の名称、背景、歴史 【思考力、判断力、表現力等】 音楽を構成する要素の判断 【学びに向かう力、人間性等】 興味関心をもった視聴	・指導事項 名曲鑑賞 ・教材 DVD、CD、インターネットの利用				○	【知識・技能】 ・時代背景や楽曲についての知識を学んでいる。 【思考・判断・表現】 ・音楽を構成する要素について理解し、例示や問題に解答できる。 ・歌唱や創作との関連に気づいている。 【主体的に学習に取り組む態度】 ・鑑賞教材を真摯に視聴しようとしている。	○	○	○	6
2学期	A 題材　歌唱 【知識及び技能】 楽曲理解・発声・発音・音程 【思考力、判断力、表現力等】 【学びに向かう力、人間性等】 歌唱を楽しむ姿勢・態度	・指導事項 曲種に応じたさまざまな発声の方法 ・教材 「日本語と旋律」、「待ちぼうけ、北秋の、初恋」	○			○	【知識・技能】 ・適切な発声をしている。 ・正しい音程で歌えている。 ・音楽記号の理解している。 ・楽曲の背景や歴史について理解している。 【主体的に学習に取り組む態度】 ・積極的に歌おうとしている。 ・範唱を視聴している。	○		○	16
	A 題材　鑑賞 【知識及び技能】 楽曲の名称、背景、歴史 【思考力、判断力、表現力等】 音楽を構成する要素の判断 【学びに向かう力、人間性等】 興味関心をもった視聴	・指導事項 名曲鑑賞 ・教材 DVD、CD、インターネットの利用				○	【知識・技能】 ・時代背景や楽曲についての知識を学んでいる。 【思考・判断・表現】 ・音楽を構成する要素について理解し、例示や問題に解答できる。 ・歌唱や創作との関連に気づいている。 【主体的に学習に取り組む態度】 ・鑑賞教材を真摯に視聴しようとしている。	○	○	○	12
3学期	A 題材　歌唱 【知識及び技能】 楽曲理解・発声・発音・音程 【思考力、判断力、表現力等】 【学びに向かう力、人間性等】 歌唱を楽しむ姿勢・態度	・指導事項 曲種に応じたさまざまな発声の方法 ・教材 チューリップ、うみ、どんぐりころころ、お正月 オリジナル音源の視聴	○			○	【知識・技能】 ・適切な発声をしている。 ・正しい音程で歌えている。 ・音楽記号の理解している。 ・楽曲の背景や歴史について理解している。 【主体的に学習に取り組む態度】 ・積極的に歌おうとしている。 ・範唱を視聴している。	○		○	10
	A 題材　鑑賞 【知識及び技能】 楽曲の名称、背景、歴史 【思考力、判断力、表現力等】 音楽を構成する要素の判断 【学びに向かう力、人間性等】 興味関心をもった視聴	・指導事項 名曲鑑賞 ・教材 DVD、CD、インターネットの利用				○	【知識・技能】 ・時代背景や楽曲についての知識を学んでいる。 【思考・判断・表現】 ・音楽を構成する要素について理解し、例示や問題に解答できる。 ・歌唱や創作との関連に気づいている。 【主体的に学習に取り組む態度】 ・鑑賞教材を真摯に視聴しようとしている。	○	○	○	6 合計 70